

14 *mp* (rall. poco)

C. - sen - ein - sam - keit.

Vc. *pp* *p* *mp*

16 kurz kurz *pp*

C. kurz *pp*

Vc. pizz. *gliss.* pizz. kurz arco flaut. *pp*

sfz p *p* *pp*

II

$\text{♩} = 40-50$
(Metallbesen)
*) *tr*

Cro. *pp-p* *mp* *p, sotto voce*

C. Ich bin ein Hei - de - die - ner, flaut.

Vc. flaut. *gliss. sempre* *mp* *p* *etwas hervortreten*

5 *sfzp*

C. Blatt - an - be - ter, Wind - ver - eh - rer!_

Vc. *mp* *etwas hervortreten*



*) Sollte das beständige Trillern zu sehr ermüden, darf kurz und in unregelmässigen Abstän^d

BA 9366

Music engraving: Studio Orfeo, Cracow
www.orfeo.pl • info@orfeo.pl

Extract from: A. L. Scartazzini *Nachttief*

with kind Permission of Bärenreiter Kassel/Basel (www.baerenreiter.com)